

8M DÍA DE LA MUJER



LAS VOCES DE SEIS MUJERES EN EL COLOQUIO DEL CONSELL Y 'ES DIARI'

Rocío Parcel | COORDINADORA IMPLANTACIÓN SOCIAL DE CÀRITAS

«A veces parece que a las mujeres inmigrantes la sociedad las oculta»

► Rocío Parcel es inmigrante, llegó de Argentina con una experiencia profesional en atención social, y hoy trabaja en Càritas. «Mi situación no es la misma que la de muchas mujeres inmigrantes». En su opinión, estas topan con tres barreras: de género, de origen y la de su situación administrativa, la falta de «papeles». «Ellas vienen buscando una oportunidad», comentó, «pero topan con tipos de contratos o situa-

ciones que las intimidan». Rocío Parcel comentó que «a veces es como si ocultáramos a estas mujeres».



Está convencida de que cuando estas mujeres reciben asesoramiento y un apoyo explícito, además de formación profesional, se convierten en un motor social y económico positivo para la Isla.

En su primera intervención, esta profesional de Càritas reconoció los importantes avances en la igualdad de género. Apuntó, sin embargo, que uno de los retos pendientes es la mejora de la calidad de vida. Por eso puso el acento en que «quizás ahora ya no se trata tanto de la igualdad de derechos como la igualdad de oportunidades».

Tita Llorens | NADADORA EN AGUAS ABIERTAS

«Tengo que hacerlo mejor que un hombre para que se me reconozca»

► La nadadora Tita Llorens considera que en comparación a años atrás «se ha avanzado» en lo que refiere a los derechos de la mujer, pero que todavía «falta» camino por recorrer, por lo que vendría a ser necesario mantenerse reivindicativas en ese sentido.

La deportista de Ciutadella estima que «en el ámbito deportivo» persiste cierta discriminación hacia la mujer, que en oportunidades, recursos y reconoci-

miento está «menos valorada» que los hombres.

Llorens observó que cualquier récord masculino tiene «más» repercusión que uno femenino. «La sensación es que tengo que hacerlo mejor que un hombre para que se me reconozca», dijo al respecto, si bien aseguró que «muchos hombres» sí respetan sus logros y la felicitan en consecuencia, además de que en el mundo de la natación «hay muchas mujeres» que



compiten y logran marcas importantes. Al margen, aseguró que al haber empezado a nadar siendo veterana, en lugar de siendo una joven a la que el «bañador le queda muy mono» también le ha restado presencia a todos los niveles.

Laura Riera | EMPRESARIA

«Para una empresaria autónoma la maternidad se convierte en un reto»

► La empresaria de Fornells Laura Riera llenó de contenido los dos platos de la balanza. Por una parte, las mejoras en igualdad y reconoció que gracias a la educación familiar nunca se ha sentido discriminada por ser mujer. En el otro, los retos, principalmente el de la maternidad y las dificultades que puede llegar a representar cuando tienes una empresa pequeña o eres una autónoma. «Muchas veces es una cuestión de super-

viviencia empresarial, de un proyecto por el que has luchado mucho». Está convencida que en muchos casos se percibe la maternidad como un obstáculo para el acceso a cargos directivos. Por eso, reclamó medidas que den respuesta a las necesidades reales de las mujeres emprendedoras y madres, acciones de apoyo más efectivas.

Sobre los avances, valoró haber tenido «una madre valiente y empre-

dedora», lo que puso en contraste con lo que vivió su abuela, que «trabajaba en un laboratorio y eso no estaba bien visto, por lo que se cortó el pelo y aprendió a silbar para que pasara como si no fuera una mujer».



Margarita Rodríguez Loeches | DOCTORA DE FAMILIA

«En Menorca las mujeres lideran la Sanidad, aquí hay igualdad»

► La doctora Margarita Rodríguez Loeches «no» ha detectado en las dos décadas que lleva residiendo en la Isla, al menos en su ámbito laboral sanitario, que exista discriminación hacia la mujer. Pero su alegato al respecto no implica renunciar a «seguir» reivindicando a la mujer, pues considera fundamental «no retroceder» en tales términos.

Asimismo, la galena puso en valor la igualdad que prevalece, en su parecer,



en la Sanidad española y menorquina, que apuesta por programas y unidades que sí incluyen y tienen en

cuenta a la mujer. De hecho, reflexionó que el hecho de ser mujer, quizá por desprender «un instinto maternal», hace que los pacientes masculinos «empaticen» mejor con nosotras.

Y que en el 'Mateu Orfila' predomina el liderazgo femenino en comparación al masculino en la mayoría de departamentos. No albergó duda alguna de que la Sanidad de nuestro país sí tiene suficiente perspectiva de género y fue categórica en que desde que radica en Menorca «nunca me he sentido discriminada por el hecho de ser mujer, ni en mi trabajo ni en ningún ámbito».

Catalina Pons Seguí | 'MADONA' PRESIDENTA DE FAGME

«Éramos cuatro hermanas y me tocó llevar el tractor y gestionar el 'lloc'»

► Catalina Pons Seguí es una *madona* que lidera la gestión del *lloc* de Son Quart desde el 2007, por decisión familiar. Además ha sido la primera mujer en la junta de la Cooperativa de Ferreries, y ha sido la primera mujer en presidir Fagme. Quizás, su actitud de avance y compromiso es una consecuencia de su infancia, según relató en el coloquio de ayer. Sus padres tuvieron cuatro hijas y ella tuvo que hacer todo tipo de trabajos, desde conducir el tractor a lle-



var las cuentas. Su madre también era *madona* pese a que nunca cotizó. Ella se

definió como miembro de una generación en que la mujer en el campo tiene otro papel.

También coincidió con las otras ponentes en los avances en igualdad. Y como las demás, destacó la lacra de la violencia machista, contra la que hay que seguir luchando.

De lo que se quejó es de la enorme burocracia que se exige para la gestión de una explotación agraria, que también lleva ella. «Tengo carpetas enormes llenas de papeles».

Por otra parte, respondió a una pregunta sobre las mujeres en Sant Joan. «Yo no quiero ser caixera-dijo- prefiero que se conserve la tradición».

Laura Pons Olives | ACTRIZ

«Llegó un momento en que dijimos basta y algunos no lo aceptaron»

► La veterana actriz Laura Pons recordó que en su infancia las mujeres «debíamos hacerlo todo a escondidas o darle un cierto toque de comedia a lo que hicieramos» y que los niños se libraban de las tareas del hogar y no las niñas dado el machismo que imperaba en la época. «Llegó un momento en que dijimos basta, pues las mujeres somos iguales que los hombres, algunos no lo aceptaron y llegaron los problemas», precisó. Y lamentó que aún hoy

«debamos convivir con episodios de violencia de género y mujeres muertas».

Sobre el modo en que el mundo del espectáculo ha estereotipado durante décadas a la mujer, a menudo vinculada a esa imagen de mujer fatal, la artista admitió que se dio en el pasado, pero «que se ha mejorado». Y puso en valor que en el mundo del teatro, que es «un reflejo de lo que es la vida» pero un poco más «avanzado y de mentalidad más abier-



ta» que otros ámbitos, hay «igualdad». Y que a menudo ha sentido más proximidad con actores que con actrices. En cualquier caso, Laura Pons quiso dejar claro que para lograr los objetivos en la vida hay que trabajar «mucho» seas hombre o mujer.